



Inkoonjoen rannoilla

Inkoon kirkonkylän alueen kehittämissuunnitelma

Liisa Riski & Johanna Salmela

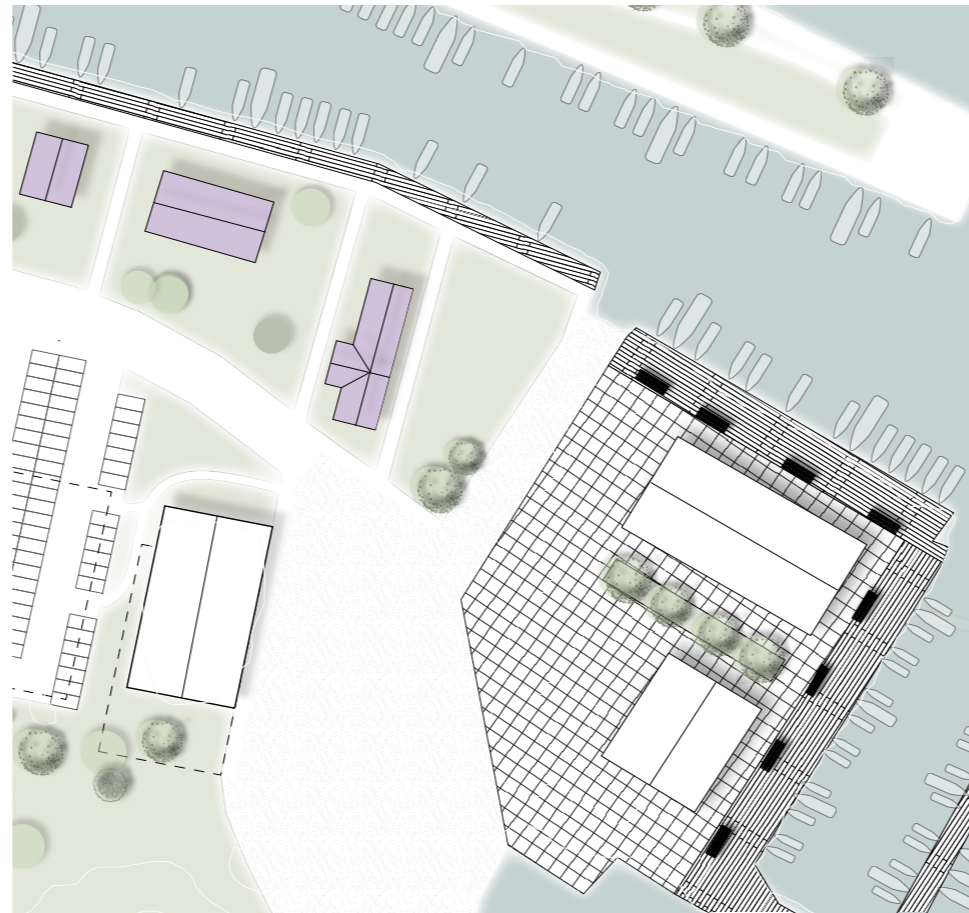
Aalto-yliopiston maisema-arkkitehtipiskelijät laativat syksyllä 2023 Inkooseen maiseman ominaispiirteet huomioivan alueen kehittämissuunnitelman. Suunnittelutyön taustaksi tehtiin kattava maisemaselvitys sekä miljööttyypitys tarkastelualueelta, joka ulottuu Inkoon rautatieasemalta Österkullabäckeniin ja Lilluddeniin. Selvityksen tueksi tehtiin maastokäynti sekä järjestettiin kuntalaisia osallistava työpaja.

Inkoonjoen rannoilla -konsepti tukeutuu Inkoon rikkaaseen kulttuurihistoriaan, monipuoliseen luontoon sekä jokilaakson arvokkaaseen maisemaan. Merellisyyttä ja vanhaa viljelykulttuuria vaaliva kehityssuunnitelma korostaa Inkoon parhaita puolia sekä parantaa alueen yhteyksiä ja viihtyisyyttä ympäri vuoden.

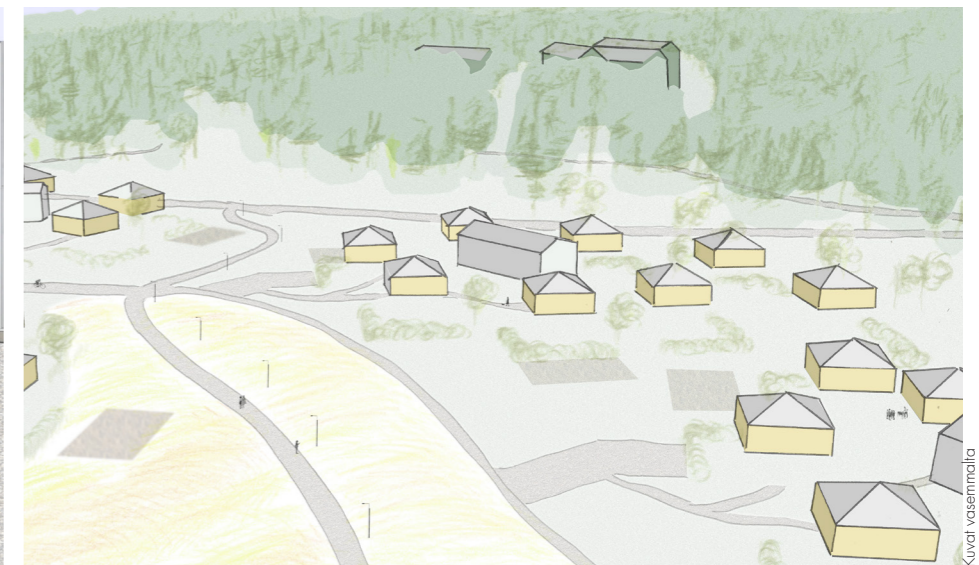
Suunnitelman sydän, uusi kevyen liikenteen reitti rautatieasemalta merenrantaan, kulkee Inkoonjoen rannassa poiketen uusille ja vanhoille asumisen, palveluiden ja virkistysalueille. Rantakasvillisuuden reunaan myötäilevä reitti avaa maisemaan vaihtelevia näkymiä sekä uuden saapumissuunnan juhlatammilehdolle ja kirkolle. Reitti siltoineen toteutetaan rannan herkkää, rikasta biotooppia häiritsemättä. Torpmossenin läheisyyteen kehitetään uusi asuinalue ja Ävallaan lähimatkailukohde.

Merenrantaan pienvenesataman kohdalle rakentuu uusien ja vanhojen makasiinirakennusten kokonaisuus, joka tarjoaa kodin kulttuuripalveluille ja -tapahtumille. Tunnelmallinen satama-alue rikastuttaa keskustan tarjontaa, palvelee paikallisia ja muodostaa uuden matkailuvaltin – kaikkina vuodenaikoina.

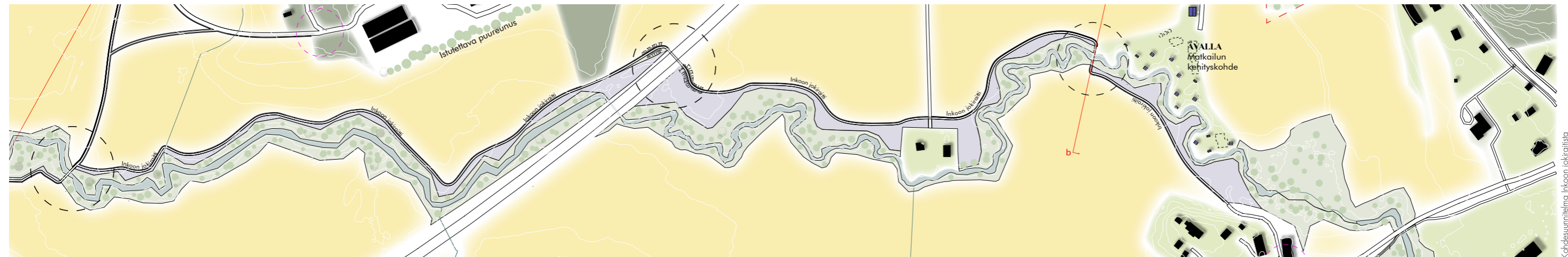
Kurssi toteutettiin yhteistyössä Inkoon kunnan kanssa.



Kuvat vasemmalta
Inkoon pienvenesataman tarkempi suunnitelma: työdemys- ja korjausrakentamisella alueelle rakentuu tunnelmallinen satama-alue.
Näkymä uudelta Inkoon jokiraitilta



Kuvat vasemmalta
Näkymä uudella satamamakasiinialueella
Ilmakuva Torpmossenin läheisyyteen rakentuvasta asuinalueesta



Kohdesuunnitelma Inkoon jokiraitista